

## **6<sup>e</sup> TOURNOI BRUXELLONS 2019**

Du 16 au 26 septembre, les planches du Château du Karreveld ont accueilli le Théâtre d'Amateurs. Cinq compagnies bruxelloises et brabançonnaises s'y sont affrontées en un tournoi artistique et donc tout à fait amical organisé par le Festival Bruxellons ! et la Commune de Molenbeek-Saint-Jean.

Au terme des 10 représentations, le **jury du tournoi** composé de Mesdames Reine-Thérèse Raskin, Anne-Isabelle Justen et de Messieurs Mychael Parys, Christian Lombard et Olivier Moerens a désigné comme

### **Vainqueur du Tournoi et 1<sup>er</sup> Prix**

d'un montant de 400,00 € offert par la Commune de Molenbeek-Saint-Jean,

#### ***La Compagnie Raymond Pradel***

dans

« *Awel merci !* » de Jimmy Van Campenhout  
dans une mise en scène de Séverine Janin.

### **2<sup>e</sup> Prix**

d'un montant de 200,00 € offert par la Commune de Molenbeek-Saint-Jean,

#### ***L'Union Dramatique et Philanthropique (UDP)***

dans

« *Love Letters* » de Albert Ramsdell Gurney  
dans une mise en scène de Roger Macharis

De son côté, le **jury du public** constitué par les abonnés ayant assisté à au moins 4 des 5 spectacles, a attribué

### **le Prix du Public « Yolande Sluys »**

d'un montant de 400,00 € offert par le Festival Bruxellons,  
à 42 % des votes exprimés, à

#### ***La Compagnie Raymond Pradel***

dans

« *Awel merci !* » de Jimmy Van Campenhout  
dans une mise en scène de Séverine Janin.

Merci à la direction, aux équipes techniques et aux bénévoles du ***Festival Bruxellons !*** pour leur accueil.

Merci à la Commune de Molenbeek-Saint-Jean pour son soutien réitéré au Théâtre d'amateurs.

Merci aux compagnies qui ont partagé leur talent dans un véritable esprit fraternel.

Merci aux 1700 spectateurs qui ont animé, par leur présence, le Château du Karreveld.