

# Tournoi de la COCOF

## Saison 2019-2020

La Covid-19 s'est invitée au Tournoi de la CoCoF. 16 des 30 spectacles en lices n'ont pu être visionnés par le Jury. Celui-ci, en accord avec les autorités de la CoCoF, a donc décidé d'annuler le Tournoi (saison 2019-2020). Le montant des primes sera réparti de manière égale entre les 30 compagnies.

Ils ont eu la chance de produire leur spectacle et d'être visionnés par les jurés du Tournoi

**Les Têtes ailleurs** dans « *Qui est Monsieur Schmitt ?* » de Sébastien Thiéry  
**La Didascalie** dans « *L'Enfant* » de Carole Thibaut  
**Le Rideau Jettois** dans « *Ladies Night* » d'Anthony Mc Carten et Stephen Sinclair  
**Les Alchimistes** dans « *Le Sénat des Fous* » de Janusz Korczak  
**Théâtre Les Uns Les Autres** dans « *J'y suis, j'y reste* » de Raymond Vinci et Jean Valmy  
**Le Tournesol** dans « *Le Bourgeois Gentilhomme* » de Molière  
**L'ATPCSM** dans « *Venise sous la Neige* » de Gilles Dyrek  
**Créathéa** dans « *La dernière Nuit* » de Sophie Debouck  
**Le Dernier mot** dans « *Hôtel des deux Mondes* » d'Eric-Emmanuel Schmitt  
**Les Trouvères** dans « *Hard Copy* » d'Isabelle Sorente  
**La Cercle théâtral Compagnie de Bruxelles** dans « *La Cuisine des Anges* » d'Albert Husson  
**Les Copains d'abord** dans « *Tailleur pour Dames* » de Georges Feydeau  
**Le Libre Elan** dans « *Faux Départ* » de Jean-Marie Chevret  
**Vol de Nuit** dans « *T'emballe pas* » de Christian Rossignol

La Covid-19 les a empêchés de présenter leur spectacle et d'accueillir le jury

**Les Rescapés** dans « *La Tempête* » de William Shakespeare  
**Le Théâtre des trois Portes** dans « *Un Fil à la Patte* » de Georges Feydeau  
**La Joie** dans « *Les trois Sœurs* » d'Anton Tchekhov  
**Le Souffleur aphone** dans « *Après la Pluie* » de Sergi Belbel  
**La Compagnie Raymond Pradel** dans « *En Souvenir de François* » de Frank Didier  
**La Claque** dans « *La Valse des Toréadors* » de Jean Anouilh  
**L'Union Dramatique et Philanthropique (UDP)** dans « *Ladies Night* » d'Anthony Mc Carten et Stephen Sinclair  
**Les Saltim'Banques** dans « *Les Lapins sont toujours en retard* » d'Ariane Mourier  
**La Crécelle** dans « *Lapin, Lapin* » de Coline Serreau  
**Le Théâtre du Clin d'œil** dans « *Atout... Cœur* » de Félix Gandéra  
**L'Étincelle** dans « *Les Cabots magnifiques* » de Thierry Debroux  
**La Radleuse Compagnie** dans « *Qui n'en vœux* » d'Anny Lescahier  
**Les Baladeurs** dans « *Les Caprices de l'Ami Théo* » de Jean-Paul Boyazis  
**Osmose** dans « *La Réunification des deux Corées* » de Joël Pommerat  
**Ardrama** dans « *Presqu'égal à* » de Jonas Hassen Khemiri  
**Les Zin@ttendus** dans « *Hostiles* » de Dominique Bréda

Les mesures ne sont pas encore définitivement entérinées par les responsables de la CoCof mais cela devrait suivre sans trop de retard. A priori, chaque troupe pourra donc compter sur une subvention de 650,00 €. Le jury imagine volontiers que toutes les troupes bruxelloises rejoindront volontiers cette option de solidarité qui a présidé au choix du jury. Celui-ci espère vous retrouver dans de meilleures circonstances lors de la saison qui s'annonce et revivre avec vous de grands moments de théâtre.

Vous lisez *Cour et Jardin*. Envoyez-nous vos photos insolites.